

MO / 29 / APR / 24

WIR IN KIEL

20 Uhr / Theater Kiel / Opernhausfoyer »Milchstraße«

»ViolaKlasse!«

Studierende der Klasse
Prof. Lena Eckels
Christian Ruvolo *Klavier*

Franz Anton Hoffmeister (1754 – 1812)

Violakonzert D-Dur

I. Allegro
Camille Stromboni *Viola*
Stefan Veskovic *Klavier*

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Violasonate f-Moll op. 120 Nr. 1

I. Allegro appassionato
Jasper Sitte *Viola*
Stefan Veskovic *Klavier*

Max Bruch (1838 – 1920)

**Acht Stücke für Klarinette,
Viola und Klavier op. 83**

II. Allegro con moto
IV. Allegro agitato
V. Rumänische Melodie: Andante
VII. Allegro vivace, ma non troppo
Ziyu Sha *Klarinette*
Clara Ophelia Last *Viola*
Yoichiro Chiba *Klavier*

George Enescu (1881 – 1955)

Konzertstück für Viola und Klavier

Wiebke Hansen *Viola*
Stefan Veskovic *Klavier*

Pause

August Klughardt (1847 – 1902)

Schilflieder nach Gedichten von

Lenau für Oboe, Viola und Klavier op. 28

I. Langsam, träumerisch:
»Drüben geht die Sonne scheiden«
II. Leidenschaftlich erregt:
»Trübe wird's die Wolken jagen«
III. Zart, in ruhiger Bewegung:
»Auf geheimen Waldespfade schleich
ich gern im Abendschein«
IV. Feufrig: »Sonnenuntergang,
schwarze Wolken ziehn«
V. Sehr ruhig: »Auf dem Teich, dem regungs-
losenweilt des Mondes holder Glanz«
Anna Borisova *Oboe*
Jasper Sitte *Viola*
Tamami Tsuruta *Klavier*

Sergej Prokofiev (1891 – 1953)

Ausgewählte Stücke aus dem Ballett

»Romeo und Julia« op. 64

arrangiert von Vadim Borisovsky

I. Akt
I. Introduction – Andante assai
III. Tanz der Ritter – Allegro pesante
II. Akt
II. Mercutio – Allegro giocoso
Clara Ophelia Last *Viola*
Yoichiro Chiba *Klavier*